



# Adrià Guxens

🏠 Barcelona  
☎ +34 678979076  
✉ adriaguxens@gmail.com  
📧 adriaguxens

📅 26/02/1992  
🌐 [www.adriaguxens.com](http://www.adriaguxens.com)  
📺 [www.vimeo.com/adriaguxens](http://www.vimeo.com/adriaguxens)  
🎬 [www.imdb.com/name/nm5602356](http://www.imdb.com/name/nm5602356)



## LLENGÜES

🇪🇸 Català Matern

🇬🇧 Anglès Proficiency (C2)

🇨🇳 Xinès Molt bàsic (A1)

🇪🇸 Castellà Matern

🇫🇷 Francès Bàsic (A2)



## FORMACIÓ REGLADA

### 2018

Juny: Graduat en Direcció de Cinema a l'ESCAC. Obtinc el Premi Extraordinari de la promoció.

### 2014

Juny: Graduat en Periodisme a la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). Obtinc el Premi Extraordinari de la promoció. Treball de Fi de Grau sobre el cinema català: un documental estrenat al cinema el març 2015.

### 2012 - 2013

De setembre de 2012 a juny de 2013: Intercanvi acadèmic amb la University of California Irvine. Avaluació GPA obtinguda 3'98/4, equivalent a un 95/100.



## FORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

### 2015 - 2016

De setembre de 2015 a juliol de 2016: Curs "Branded content: creació de continguts audiovisuals per a marques" (70h).

### 2015

Juliol: Curs intensiu teoricopràctic de narració cinematogràfica impartit per Patrícia Font a l'ESCAC (80h).

### 2012

Juny: Finalitzo el Curs biennal de formació d'actor de Doblatge a l'Escola Catalana de Doblatge (ECAD).

### 2011 - 2012

De setembre de 2011 a abril de 2012: Estil Voice International Model Level One, amb Helen Rowson (15h), and Two, amb Helen Rowson, Paul Farrington i Sarah Stephenson (15h).

### 2010

Juny: Obtenció del Grau Professional de Música al Conservatori de Tarragona (especialitat clarinet).

### Participació a seminaris

"L'altre cinema espanyol" (2016, 20h); "Visions del cinema nord-americà contemporani" (2015, 20h).



## INFORMÀTICA

Final Cut Pro ██████████ Expert

Premiere ██████████ Expert

Blogs ██████████ Expert

Office ██████████ Expert

Xarxes socials ██████████ Expert

Audacity ██████████ Avançat

InDesign ██████████ Mitjà

Photoshop ██████████ Bàsic

**Actualitat**

Des del gener de 2019: Ofereixo la conferència “La representació de la dona al cinema” a diversos espais.

Des del desembre 2018: Membre d'Actor's Gallery i Gimpera Models com a figurant.

Des del setembre 2018: Muntador de vídeos turístics per l'agència de viatges Grand Voyage.

Des de l'abril 2018: Director en plantilla de la productora publicitària La Cosa de las Películas.

Des del juny 2017: Membre del comitè programador del festival Venice Days, on contribueixo a escollir els films de la Secció Oficial.

Des del setembre 2012: Director, guionista, productor i editor freelance de diversos curtmetratges, fashion films, videoclip (Quinta Essència, Oomaniiss) i càpsules publicitàries (Filmin, Watermarks).

Des del gener de 2011: Col·laboro puntualment com a freelance a El Punt-Avui, Diari de Tarragona, setmanari La Directa i revistes Quimera i La Circular, 'Va de Cine', de Ràdio 4, Vilaweb, Núvol, El cinèfil.

**2019**

Juny: Coordinador de la revisió dels stands de l'International Textile Machinery Association (ITMA) a Barcelona.

Maig: Responsable de recepció d'artistes a l'aeroport del festival Primavera Sound de Barcelona.

Abril i maig: Rodo el documental 'I Don't Think it is Going to Rain' a Shanghai gràcies a una beca del programa Looking China.

De gener a març: Project Leader al Mobile World Congress (BCN), on coordino el muntatge de més de 1.000 stands.

De l'abril de 2016 a gener de 2019: Periodista a El Cinèfil, portal cultural sobre el setè art.

**2018**

De setembre de 2010 a novembre de 2018: Creador i director d'Adria's News ([www.adriasnews.com](http://www.adriasnews.com)), un blog cultural i d'entrevistes finalista als Premis Blocs de Catalunya i destacat al canal 3/24 el 2012. Actualment compta amb més de mig milió de visites. He fet al voltant de 100 entrevistes amb profunditat, que inclouen a personalitats internacionals com George R.R. Martin o Neil Gaiman.

Octubre: Secretari del Jurat del 51è Festival de Cinema Fantàstic de Sitges.

Setembre: Membre del Jurat UNIMED del Festival de Cinema de Venècia.

Març: Representant de Catalunya al Jurat Mezcal del Festival Internacional de Cine de Guadalajara 2018 (FICG33).

**2017**

Octubre: Adjunt al Secretari del Jurat del 50è Festival de Cinema Fantàstic de Sitges.

De juliol a setembre: Treballa a ZoominTV com a editor de vídeo, locutor i traductor de notícies i reportatges.

**2016**

Setembre: Representant d'Espanya al 28 Times Cinema, el Jurat Jove del Festival de Venècia que premia la secció Venice Days. Després del festival vaig ser ambaixador a Espanya del Premi LUX que dona el Parlament Europeu.

**2015**

Desembre: Conductor de l'acte de presentació dels candidats al Millor Curtmetratge dels VIII Premis Gaudí.

Març i juny: Projecte del meu Projecte de Fi de Grau en Periodisme, el documental 'Cinema amb denominació d'origen', sobre la indústria del cinema català, als Cinemes Girona i a l'SGAE, respectivament.

**2014**

Octubre: President del X Jurat Jove del Festival de Sitges. El 2015 vaig ser membre del comitè seleccionador del XI Jurat Jove.

De maig a setembre: Treballa a la revista de cinema Fotogramas com a becari.

Març: Retransmissió en directe dels premis Oscar de cinema a Mataró Ràdio.

De setembre de 2013 a febrer de 2014: Pràctiques a la secció de cultura dels informatius de Televisió de Catalunya (TVC) a Sant Joan Despí.

**2012**

Novembre: Programa especial “Eleccions Presidencials Americanes 2012” de Ràdio Premià de Mar, on retransmeto en directe des de Califòrnia la jornada electoral.

De setembre de 2011 a juliol de 2012: Redactor de reportatges a la revista DeCine fins al seu tancament.

**2011**

De desembre de 2010 a juliol de 2011: Col·laborador a la Revista Musical Catalana.



## PREMIS I RECONeixEMENTS

### Meiying MG-01 (2018)

Premis: Menció especial del jurat a FIC-VIÑA (Xile).

Seleccions: Semana de Cine de Medina del Campo (Espanya), Festival de Cinema de Terror de Sabadell (Espanya), FANT (Espanya), Festival Nits de Cinema Oriental (Espanya), Festival de Cinema Asiàtic de Barcelona (Espanya), Mostra de Curtas de Noia (Espanya), Cinefantasy (Brasil), Paraná International Film Festival (Argentina), CortogeniAl (Espanya) i International Interuniversity Film Festival (Bangladesh).

### Un instant (2017)

Premis: Millor Film Estudiantil al Festival de Cine de Zaragoza (Espanya) i Millor Actor als Premis Oriana (Espanya).

Seleccions: ZINEBI (Espanya), Andalesgai (Espanya), OutShine Miami Film Festival (USA), Bangalore Queer Film Festival (Índia), Festival de Cine de Madrid (Espanya), DIVERSO Cinema Festival Int. de Cine LGBT (Colòmbia), Reeling: Chicago LGBTQ+ Film Fest (USA), Out Here Now Kansas City LGBT Film Festival (USA), Festival de Cine de Alicante (Espanya), Kashish Mumbai Queer Film Festival (Índia), Festival de Cine Gay y Lésbico de Barcelona (Espanya), Festival Creando Interuniversitario (Espanya), Festival La Otra Banqueta (Guatemala) i Queer International Film Festival Playa del Carmen (Mèxic).

### La Puerta (2017)

Seleccions: TIFF Kids (Canadà), CineKid (Països Baixos), Kids First! (USA), Seoul Guro Kids Film Festival (Corea), Int. Children's Film Festival (Bangladesh), CMS Int. Children's Film Festival (Índia), Cinemira Budapest Int. Children's Film Festival (Hongria), Mostra Viva del Mediterrani (Espanya), Schlingel (Alemanya), Sant Cugat Fantàstic (Espanya) i Int. Children's Film Festival (Índia).

### Bittersweet Memories (2017)

Seleccions: Festival Nits de Cinema Oriental (Espanya) i Festival REC (Espanya).

### André (2016)

Seleccions: Festival InExperto (Espanya), Contact Int. Film Fest. (Turquia) i Västerås Film Fest. (Suècia).

### Sombras (2016)

Seleccions: FANT (Espanya), Sant Cugat Fantàstic (Espanya), Festival REC (Espanya), Meme Pas Peur Int. Film Fest. (Illes Reunio) i Festival Int. Casa Chabab (Marroc).

### Did You Like the Movie? (2013)

Premis: Millor film estudiantil al Trinity Int. Film Festival (USA) i Finalista al Back in the Box Film Competition (USA).

Seleccions: Highway 61 Film Festival (USA), Portsmouth Int. Film Festival (Regne Unit), Muestra Int. de Cine de Palencia (Espanya), Jaipur Int. Film Festival (Índia) i Festival REC (Espanya).



## ALTRES DADES D'INTERÈS

### 2011

Febrer: Actor de doblatge en el paper de "Clarinet" a la producció infantil 'Toc, Toc, Toca i veuràs'.

### Altres

He escrit una novel·la policíaca.

Permís de conduir B.

Voluntari a "La Marató" de TV3 2014.